

Bilan ATE :  
Architecture  
activités  
Territoire  
scientifiques  
Environnement  
2017-2018

# Sommaire

|                                                                                     |       |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| Édito.....                                                                          | 4     |
| Les membres du laboratoire ATE.....                                                 | 5     |
| Le laboratoire ATE .....                                                            | 6     |
| Orientation scientifique.....                                                       | 6-7   |
| Production scientifique .....                                                       | 8     |
| Ouvrages scientifiques et directions d’ouvrages.....                                | 8     |
| Chapitres d’ouvrages.....                                                           | 9     |
| Articles dans des revues nationales et internationales.....                         | 9     |
| Rayonnement et attractivité scientifiques 2017-2018 .....                           | 10    |
| Communication à des colloques, conférences invitées .....                           | 10-11 |
| Direction de thèses .....                                                           | 11    |
| Soutenances de thèse .....                                                          | 12    |
| Thèses en cours .....                                                               | 12    |
| HDR en cours.....                                                                   | 12    |
| Pilotage / coordination des programmes de recherche .....                           | 12-13 |
| Participation aux programmes de recherche .....                                     | 13    |
| Interaction avec l’environnement social, économique, culturel .....                 | 14    |
| Organisation de colloques, séminaires, journées d’étude, rapports de recherche..... | 14    |
| Participation à la diffusion de la culture scientifique.....                        | 15    |
| Expositions.....                                                                    | 15    |
| Réalisations avec des partenaires non-académiques .....                             | 15    |

Directrice  
de la publication:  
Caroline Maniaque

Coordination:  
Pôle Valorisation  
et Communication

Coordination du bilan :  
Tricia Meehan

Conception et réalisation  
graphiques :  
Pôle Valorisation  
et Communication

C'est à Roquebrune-Cap Martin que les membres d'ATE se sont réunis trois jours en novembre 2017, occasion de visiter ensemble la maison restaurée d'Eileen Gray et de Jean Badovici, construite en 1929, le Cabanon de Le Corbusier et l'Etoile de mer. Ce séminaire hors-les-murs a permis de croiser les expertises de chacun et de projeter des actions collectives transversales pour l'année 2017-2018.

Les activités scientifiques du laboratoire ATE en 2017-2018 ont donné lieu à de nombreuses publications et communications – quatre ouvrages d'auteurs ou co-auteurs ; neuf chapitres d'ouvrages et huit articles dans des revues nationales et internationales. S'y ajoutent vingt-trois conférences et communications à des colloques et journées d'étude, l'organisation de plusieurs manifestations, expositions et participations à de nombreuses expertises scientifiques ou académiques. Plusieurs membres pilotent et coordonnent des programmes de recherche financés.

ATE a aussi engagé une politique éditoriale avec les éditions Point de vues. Le premier ouvrage est sorti en mai 2018 sous le titre *Les années 68 et la formation des architectes*. D'autres livres sont en préparation – *Relire Louis Hauteœur* et *Transmissions des arts*.

De nouveaux professeurs HDR sont venus en septembre 2017 renforcer la politique doctorale de l'Equipe d'accueil EA 7464, affiliée à l'École doctorale 556 HSRT de l'Université de Rouen Normandie. Un premier doctorant Damien Renault a été accueilli en janvier 2018.

On trouvera dans cette livraison du laboratoire ATE 2017-2018 la liste de ces actions et manifestations animées par les chercheurs du laboratoire.

Bonne lecture !

**Caroline MANIAQUE,**  
professeur habilitée à diriger des recherches,  
Directrice du Laboratoire ATE



*Les membres du laboratoire ATE  
sur le toit de E1027  
lors du séminaire délocalisé  
à Cap Martin, novembre 2017*

Enseignants  
chercheurs (23)

**BALDUCCI Valter**  
Architecte diplômé de l'IUAV  
Docteur en architecture [VT] PR

**DEHAIS Dominique**  
Artiste-coloriste  
[ATR] PR

**ENGRAND Lionel**  
Architecte DPLG  
Docteur en architecture [TPCAU] MC

**FLEURY François**  
Ingénieur INSA Lyon  
Docteur en génie civil [STA] PR HDR

**FRANÇOIS Arnaud**  
Architecte DPLG  
Docteur en cinéma [VT] MCF HDR

**GUEST Milena**  
Docteure en géographie [SHSA] MCF

**LABRUNYE Raphaël**  
Architecte DPLG  
Docteur en Histoire de l'Architecture  
Directeur de l'ENSA Normandie

**LEFRANÇOIS Dominique**  
Docteure en urbanisme [SHSA] MCF

**MANIAQUE Caroline**  
Architecte DPLG  
Docteure en architecture [HCA] PR HDR

**MEEHAN Tricia**  
Architecte diplômée de l'Architectural  
Association de Londres  
Docteure en architecture [VT] MCF

**MOULY Laurent**  
Architecte DPLG  
Ingénieur ESTP [STA] MCF

**PORTNOÏ Anne**  
Architecte DPLG  
Docteure en architecture [TPCAU] MCF

**PROTH Bruno**  
Docteur en sociologie [SHSA] PR HDR

**SALOMON Laurent**  
Architecte DPLG  
Docteur en architecture [TPCAU] PR

**SAUNIER Frédéric**  
Architecte DPLG  
Docteur en histoire de l'art [HCA] MC

Autre membre

**GUILLERM Elise**  
Docteure en histoire de l'art IR MC

Membres associés  
**CREMNITZER Jean-Bernard**  
Architecte DPLG [TPCAU]

**GAIMARD Marie**  
Docteure en histoire de l'art [HCA] MCA

**GOURBIN Patrice**  
Docteur en histoire de l'architecture  
[HCA] MCA

**MARIE Jean-Baptiste**  
Architecte DE  
Docteur en aménagement et  
architecture - MCF Clermont-Ferrand

**PHILIPPE Anne**  
Architecte DPLG  
Doctorante en architecture [ATR] MCF

**RIOLAND Stéphane**  
Architecte  
Doctorant en histoire [HCA] MCA

**STREIFF François**  
Architecte [STA] MCA

**SUTTER Yannick**  
Ingénieur ENTPE  
Docteur [STA] MCA

# Le laboratoire ATE

La singularité du domaine scientifique de l’unité de recherche ATE, situé à la confluence entre théorie et pratique, technique et esthétique, fait du domaine de l’architecture et de l’urbain un secteur fertile en approches pluri, inter ou transdisciplinaires.

De fait, l’équipe est composée de profils variés : historiens, géographes, sociologues, architectes, urbanistes, ingénieurs, artistes - reflet de l’enseignement diversifié délivré en école d’architecture.

Le groupe interroge l’architecture, le territoire et l’environnement à travers des approches complémentaires. Les trois mots-clés qui en composent le titre (« Architecture », « Territoire », « Environnement ») ont en commun de renvoyer à la fois à des échelles d’analyse et à des objets d’expérimentation.

ATE vise la création, la diffusion et la valorisation de connaissances nouvelles auprès de la communauté scientifique. Son objectif est de constituer un lieu de recherche référent, ancré dans son territoire, doté d’une identité stable et attractive pour les chercheurs comme pour les doctorants. Il entend contribuer à la politique scientifique de l’ENSA Normandie en participant à sa pédagogie et en assurant le lien entre la recherche et les formations qui y sont dispensées. Il a également vocation à développer des partenariats avec les acteurs régionaux de la recherche.

Directrice de laboratoire : **Caroline MANIAQUE**

Membres du Conseil de laboratoire :

**Valter Balducci, Dominique Dehais, François Fleury, Tricia Meehan et Bruno Proth**

## Orientation scientifique

Afin de favoriser le croisement entre les disciplines et d’encourager l’émergence de méthodologies inédites, ces trois échelles-objets sont abordées selon trois approches parallèles :

- Une première approche questionne la matérialité de l’architecture en relation à sa capacité d’innovation face aux enjeux environnementaux contemporains.
- Une deuxième approche sonde la nature complexe de la sensibilité spatiale contemporaine.
- Une troisième voie aborde les grandes mutations auxquelles sont soumis les territoires d’aujourd’hui.

## Orientation scientifique

### > Matières, techniques et processus d’innovation (MTPI)

Responsable : **François FLEURY**

Cette première approche questionne la matérialité de l’architecture en relation à sa capacité d’innovation face aux enjeux environnementaux contemporains. Cette matérialité pose des questions tant du point de vue de la technique que de la théorie. L’objectif est de dépasser les réponses purement technologiques afin de renouveler les outils d’analyse et d’évaluation des choix constructifs, et, à terme, de participer à la création d’un nouveau cadre conceptuel et matériel de l’architecture.

### > Arts, territoires du sensible (ATS)

Responsable : **Dominique DEHAIS**

Il est consacré aux dimensions culturelle et esthétique de l’architecture et de ses rapports avec les arts. Il se donne comme objectif de développer une recherche transdisciplinaire à la croisée des champs de l’architecture, des arts plastiques et du cinéma autour de la question : comment se façonne, se transforme, se définit la nature complexe de notre sensibilité spatiale contemporaine ? Analysant les processus de réciprocité entre création artistique et conception architecturale, l’axe entend éclairer à la lumière de l’histoire et de la philosophie de l’art, ces territorialités du sensible.

### > Villes, campagnes et processus de métropolisation

Responsable : **Tricia MEEHAN**

L’Axe 3 s’intitule « Villes, campagnes et processus de métropolisation » (VCM). Cette troisième voie aborde les grandes mutations auxquelles sont soumis les territoires d’aujourd’hui : métropolisation, étalement urbain et désormais crises énergétique, environnementale et de gouvernance. Cette lecture se focalise sur l’analyse des transformations des territoires urbains, périurbains et ruraux, qu’elles soient physiques ou politiques. Dans ce sens, celles-ci peuvent être considérées autant comme des objets historiques que comme le cadre de nouveaux projets soutenables.

# Production scientifique

## Ouvrages scientifiques et directions d'ouvrages

(4)

### Membres permanents

Balducci, V. et Cremnitzer, J.-B., *Former à la réhabilitation. Enseignements supérieurs et professionnels*, Rouen, Point de vues, 2018

Maniaque, C., Marantz, E. et Violeau J.-L., *Mai 68. L'architecture aussi !*, Paris, B2, 2018.

Maniaque, C., *Les années 68 et la formation des architectes*, Rouen, Point de vues, 2018.

Proth, B. avec Deschamps, C., Laé, J-F., Overney L., *Parcours de l'exilé : du refuge à l'installation*, collection « Réflexions en partage », PUCA, 2018, p.1-59.

## Chapitres d'ouvrages

(9)

### Membres permanents

Balducci, V. et Guillermin, É., « Un architecte, deux programmes : l'École d'architecture de Normandie et l'Institut européen d'aménagement et d'architecture », dans G. Lambert et E. Marantz (dir.), *Architectures manifestes. Les écoles d'architecture en France depuis 1950*, Actes de la journée d'études « Architectures des écoles d'architecture en France depuis 1960 », Université Paris 1/ENSA Paris-Belleville, Genève, MétisPresse, 2018, p. 59-78.

Guillermin, É., « L'expérience pédagogique de l'École Saint-Luc de Tournai : un carrefour moderne franco-belge », in Maniaque, C. (dir.), *Les années 68 et la formation des architectes : pédagogies expérimentales et renouvellement des savoirs*, Rouen, Point de vues, 2018, p. 182-191.

Maniaque, C., « Documenter, lire, opérer et montrer les manières de faire : quelques exemples pédagogiques favorisant la production éditoriale de manuels » in Maniaque, C. et Marion, G. (dir.), *Par nos propres efforts, documenter, lire, opérer et montrer les « manières de faire »*, Ensaab, Nevers, 2018, n.p.

Maniaque, C., « Endorsement » pour le livre de McAttee, C., *Montréal et le rêve géodésique*, Dalhousie University, 2017, quatrième de couverture.

Maniaque, C., « La grande halle comme expérience pédagogique à l'échelle 1 », in Lambert, G. et Marantz, E. (dir.), *Architectures manifestes Les écoles d'architecture en France depuis 1950.*, Genève, MétisPresses, 2018, p. 221-230.

## Chapitres d'ouvrages

Maniaque, C., « Le voyage américain et la scène wrightienne, 1950-1970 », in Anne-Laure Sol (dir.), *Hervé Baley et Dominique Zimbacca, architectes-Pour une autre modernité*, Paris, Lieux-Dits/Patrimoine d'Ile-de-France, 2018, pp. 26-35.

Maniaque, C., « Les formations architecturales nord-américaines : des modèles pour l'enseignement en France », in Maniaque, C. (dir.), *Les années 68 et la formation des architectes*, Rouen, Point de vues, 2018, pp. 68-83.

Proth, B. avec Deschamps, C., Laé, J-F., Overney, L., « Politique nationale de l'accueil en France. Entre évacuations et décentralisation », in *Entre accueil et rejet : ce que les villes font aux migrants*, Le passager clandestin, Babels, Bibliothèque des frontières, Lyon, 2018, p. 123-136.

### Membres associés

Gaimard, M. et Vappereau, M. « Parisian Building Sites (1945-75) : From Modernity to Abstraction » in Philippe, A. et Vincendeau, G., *Paris in the Cinema. Beyond the Flâneur*, London, BFI, Palgrave, 2017, pp. 230-240.

## Articles dans des revues nationales et internationales

(8)

### Membres permanents

Balducci, V., « Le colonie di vacanza in Italia. Architetture per il soggiorno terapeutico dell'infanzia (1853-1943) », in *Archivio trentino*, n. 2, 2016, pp. 125-172 (sorti le 27.12.2017).

## Articles dans des revues nationales et internationales

Fleury, F., « Introduction », *Les Cahiers de la recherche architecturale urbaine et paysagère* [En ligne], 1 | 2018, mis en ligne le 30 janvier 2018, consulté le 13 novembre 2018. URL : <http://journals.openedition.org/craup/280>.

Guillermin, É. [recension] « Anne Portnoï, 'La tradition du town design et sa transmission par les acteurs des villes nouvelles françaises' », *Les Cahiers de la recherche architecturale urbaine et paysagère*, mis en ligne le 30 janvier 2018.

Maniaque, C., « Archiver l'enseignement de l'architecture », dossier réalisé en collaboration avec Marantz, E. et Violeau, J.-L., *Colonnes. Archives d'architecture du XXe siècle*, n°36, mai 2018, pp.35-78.

Maniaque, C., « Entretien (intervista) a Salvatore Bertocchi », *Rassegna di architettura e urbanistica*, n°153, 2017, pp. 62-72.

Portnoï, A., « *The Planning of a New Town*, Une nouvelle manière de faire la ville au tournant des années 1960 » *Histoire Urbaine*, décembre 2017/3 (n° 50), pp. 127-141.

### Membres associés

Gaimard, M., « Frank Gehry, au prisme du baroque », in *Dossier de l'art*, n°251, juillet-août 2017, pp. 78-81.

Guignard, M. et Marie, J.-B., « Intérêts, limites et opportunités..., La densification en question », in *Premier Plan, Densification en controverses*, MEDDE, MLETR, Paris, novembre 2017, pp. 2-3.

Les années 68 et la formation des architectes

Éditions Point de vues, 2018.





Communication  
à des colloques,  
conférences

(23)

Membres permanents

Balducci, V., « *Bologna : ipotesi di remodelage architettonico e urbano* », avec Valentina Orioli, Journée d'étude « *Tre città, quattro libri e cento case una giornata di studi per la riqualificazione dei quartieri di edilizia residenziale pubblica* », Urban Center, Bologna, 21 octobre 2017.

Balducci, V., « *Quels besoins d'expertises pour les opérations de réhabilitation lourde ?* », Cycle de séminaires "Réhabilitation de l'habitat. (Se) Former/Pratiquer", 2e Séminaire « *Pratiquer la réhabilitation de l'habitat* », Paris, ENSA Paris-Belleville, 21 juin 2018.

Balducci, V., Participation à la Journée d'étude franco-

italienne « *Réhabilitation de l'habitat. Quels enjeux pour le XXIe siècle ?* », Turin, PUCA-Politecnico di Torino, 22-23 novembre 2018.

Gourbin, P., participation au colloque de Saint-Dié, *Architecture et urbanisme de la 2e reconstruction en France, protéger, valoriser, intervenir*, du 22 au 24 mai 2018.

Gourbin, P. « La Normandie a-t-elle besoin de l'architecture néo-normande ? », au colloque *La Normandie existe-t-elle, Saint-Lô*, 22-25 novembre 2017.

Gourbin, P., journée d'étude « Commerce et patrimoine » à Coutances le 21 juin 2018.

Gourbin, P., présentation de l'avancement du projet au ministère le 30 et 31 mai 2018.

Guest, M., « Les grands ensembles en quête d'espaces publics », Université de Sofia, octobre 2017.

Guest, M., « Les nouvelles formes et représentations de la centralité », Université d'Architecture, d'Ingénierie civile et de Géodésie, Sofia, mars 2018.

Guest, M., « Les politiques de planification urbaine de grande ampleur, quel impact sur le métropolisation en France ? », Université d'Architecture, d'Ingénierie civile et de Géodésie, Sofia, février 2018.

Guest, M., « Les villes moyennes : redessiner les espaces publics modernes », Institut d'Aménagement des Villes et des Régions, Cracovie, avril 2018.

Conférence inaugurale  
de l'ENSA Normandie

Frank Gehry et  
la réinvention de  
l'architecture  
depuis 1970

Conférence  
inaugurale  
par Jean-Louis Cohen  
ENSA Normandie,  
28/09/2017

Jean-Louis Cohen

Jeu 28 septembre 2017

« Frank Gehry et la réinvention de l'architecture depuis 1970 »

Jean-Louis Cohen est professeur à New York University et professeur invité au Collège de France. Il a publié plus de trente ouvrages et réalisé de nombreuses expositions sur l'histoire de l'architecture et de l'urbanisme modernes.

Conférence organisée par l'équipe C'ouest ATE (Architecture, Territoires, Urbanisme).

Ouvert à tous.

ENSA Normandie, 57 rue Louis Pasteur - Digne - www.ensa-normandie.fr

Lefrançois, D., « Les enquêtes sociales dans la perspective d'un living lab : quelles perspectives ? », séminaire *Des pistes pour un Living lab à Fresnes*, 1er juin 2018, ENSA de Paris-La Villette, avec la ville de Fresnes, partenaire.

Lefrançois, D., « Problems and Methodology of Fieldwork », séminaire de lancement, *The Regeneration of Large-Scale Social Housing Estates*, (Live project), ATHEP, le 2 octobre 2017, AUSser / ENSA Paris Belleville.

Maniaque, C., « La formation des architectes : Les années 1968 et le renouvellement disciplinaire » au Frac Centre/Orléans dans le cadre de l'université populaire, le 26 mai et le 8 juin 2018.

Maniaque, C., « Histoire de dômes, contre-culture et auto-construction », conférence dans le cadre de l'exposition « Montréal et Le rêve géodésique » (commissariat : C. McAttee), UQAM, Montréal, le 13 novembre 2017.

Maniaque, C., « May '68 : Architecture Too! », conférence pour la Master Class, 1968 : *Fifty Years After*, The Berlage Institute, Hollande, 18 mai 2018.

Maniaque, C., « The Culture of the Whole Earth Catalog », The Berlage Institute, Hollande, 20 avril 2018. [www.theberlage.nl/events/details/2018\_04\_20\_the\_whole\_earth\_catalog\_a\_material\_history]

Maniaque, C., Professeur invitée du 19 au 23 mars 2018, Workshop master et doctorat, Universidad Nacional de Colombia, Sede Medellín, Faculté d'architecture.

Maniaque, C., « Order and Disorder : Le Corbusier and Domesticity in the 1950s », Colloque international du 15 et 16 mars 2018, *Patrimonio Moderno: Arquitectura, Ciudad y Fotografía*, Archivo di Bogota/ Universidad de Los Andes, Bogota, Colombie.

Portnoï, A., « Le colloque Centres urbains, juillet 1969 », journée d'étude « Le rôle des colloques internationaux dans l'émergence des grandes thématiques de l'aménagement urbain au XXe siècle (2) », cité Descartes, 29 novembre 2017.

Membres associés

Streiff, F., "What about Earth Building in Normandy", conférence publique tenue à Altmünster (A) le 19 juillet 2018 dans le cadre de *l'International Summer School on Modern Earthen Architecture and Bamboo Constructions-BASEhabitat*.

Streiff, F., "Situation of Cob Building in France", conférence, 28 novembre 2017, Plymouth (UK), Plymouth University, dans le cadre du *Lancement du projet de recherche CobBauge*.

Sutter, Y., "Contenu de la norme", et "Études de cas", interventions lors de la conférence *Projet de norme EN 17037 - L'éclairage naturel des bâtiments : contenu, impacts et cas pratiques*. Organisée par le Collège Lumière Naturelle de l'Association Française de l'Éclairage. 31 octobre 2017, Paris.

Direction  
de thèses

(au sein et hors ATE)

(7)

Membres permanents

Fleury, F., Bigot-Doll, E., (doctorante), *Du noumène à l'œkoumène, une émulsion analogique-numérique pour une prospective du projet d'architecture*, thèse soutenue le 8 novembre 2017 à l'ENSA Lyon. (Laboratoire EVS/LAURE).

Fleury, F., Riley, B. (doctorant), *Murs en béton vivant*, thèse soutenue le 31 janvier 2018 à l'ENSA Lyon. (Laboratoire EVS/LAURE).

Fleury, F., Morle, E. (doctorante), *Les processus coopératif et collaboratif au service de l'innovation en Architecture*, date prévisionnelle de soutenance : décembre 2019. (Laboratoire EVS/LAURE).

Fleury, F., Lamontre-Berck, Ö. (doctorante), *Les médias comme univers de référence des discours de l'architecture*, date prévisionnelle de soutenance : 2020. (Laboratoire EVS/LAURE).

Maniaque, C., Renault, D. (doctorant), *La formation des élus à la maîtrise d'ouvrage ou l'expérience édilitaire de l'architecture*, ATE Normandie / Normandie Université, date prévisionnelle de soutenance : printemps 2021.

Maniaque, C., codirection avec Henion, A., Durand, B. (doctorante), *La construction d'un « architecture durable » en France (2000-2010)*, IPRAUS / Paris-Est, date prévisionnelle de soutenance : automne 2020.

Proth B., Piskareva, L. (doctorante), *Portraits de logements communautaires à travers le cinéma soviétique*, EVCAU / Paris 7, soutenance prévue en 2020.

## Soutenances de thèses (2)

Membres associés

Marie, J.-B., *Manager le projet par la synthèse : les collaborations entre ingénieurs et architectes*, thèse soutenue le 12 mars 2017.

Rioland, S. *Les utopies urbaines de l'architecte Jules Adeline (1845-1909), ou l'uchronie comme outil de « réhabilitation » de la ville.* Prix spécial de la Fondation Ary Scheffer.

## Thèses en cours (2)

Renault, D., *La formation des élus à la maîtrise d'ouvrage ou l'expérience édilitaire de l'architecture.* Direction de thèse Maniaque, C., ATE Normandie / Normandie Université. Contrat doctoral : BRAUP. Soutenance prévue : 2021.

Philippe, A., *Cinétopies, la traversée des frontières par le cinéma.* Direction de thèse Fabbri, V., AUS, CNRS 7218, Université de Paris 8. Soutenance prévue : 2019.

## HDR en cours (2)

Balducci, V., *Modeler les âmes. Architecture et territoire pour l'enfance dans l'Italie fasciste. 1926-1943*, soutenance prévue en 2020.

François, A., *Architecture – Image – Paysage*, sous la direction de Bouchier, M., soutenance le 21 novembre 2018.

## Pilotage / coordination des programmes de recherche (9)

Membres permanents et membres associés (\*)

Balducci, V., et Meehan, T. « Histoire de l'enseignement de l'architecture au XXe siècle », Programme HEnSA20, MCC, 2016-2020.

Balducci, V., et Cremnitzer, J.-B. (\*), « Les formations à la maîtrise d'œuvre en réhabilitation en France : état des lieux et perspectives » Programme de recherche PUCA-ATE Normandie, 2016-2018.

Gourbin, P. (\*), « Ressources culturelles et projet urbain. Les villes moyennes de la Reconstruction ». Programme interministérielle de recherche et d'expérimentation an architecture, 2016-2020. Architecture du XXe siècle : Matière à projet pour la ville durable du XXIe siècle.

Lefrançois, D., Coordination de la partie française du programme de recherche SoHoLab (The Regeneration of Large-Scale Social Housing Estates Through Living Labs), avec Waechter, S., ANR, Cofund Smart Urban Futures. Pilotée par le laboratoire belge Cosmopolis (Centre for Urban Research) de l'Université libre de Bruxelles VUB (Vrije Universiteit Brussels), avec PoliMI (Italie)-Department of Architecture and Urban Studies.

Mouly, L., Marie, J.-B. (\*) et Streiff, F. (\*), « Un observatoire dans les Marais du Cotentin et du Bessin », objet d'une convention de recherche avec le Parc naturel régional des Marais du Cotentin et du Bessin, dans le cadre de l'appel à manifestation d'intérêt « Transition Énergétique Pour la Croissance Verte (TEPCV) » du ministère de l'Environnement, de l'Énergie et de la Mer.

Mouly, L., Coordination de la participation française au programme de « Parc d'expérimentation à Shangli » (Chine), porté par l'Institut franco-chinois d'architecture et développement durable.

Saunier, F., Membre du Comité de pilotage de Vallées habitées, Paysages, territoires, transitions. *Les figures de l'engagement*, pilotée par le CAUE 27, financé par le ministère de l'Environnement, de l'Énergie et de la Mer.

Proth B., Fellow de L'Institut des Migrations, membre du pôle santé, Collège de France, CNRS, EHESS

EPHE, INED, INSERM, IRD, UNIVERSITE PARIS I PANTHEON SORBONNE, 2018-2021.

Proth B., co-porteur du projet « Parcours de l'exilé : du refuge à l'installation », avec Laé, J.-F. (Université Paris 8, GTM CRESPPA), Deschamps, C. (ENSA Val de Seine, EVCAU), Overney, L. (ENSA Belleville, IPRAUS), PUCA. Depuis septembre 2017, intégré à l'équipe BABELS, « La ville comme frontière. Ce que les villes font aux migrants, ce que les migrants font à la ville. D'une ethnographie multi-site à une anthropologie publique », ANR 2016-2019/EHESS.

Réhabilitation de l'habitat  
Se former / Pratiquer

Séminaire 2  
JEUDI 21 JUIN 2018

ENSA PARIS BELLEVILLE  
60 BOULEVARD DE LA VILLETTE  
75019 PARIS



## Participations aux programmes de recherche (5)

Membres permanents. Membres associés (\*). Enseignants hors ATE (\*\*)

Balducci, V., Cremnitzer J.-B. (\*), « Les formations à la maîtrise d'œuvre en réhabilitation en France : état des lieux et perspectives », Programme de recherche PUCA-ATE Normandie, 2016-2018.

Balducci, V., Meehan, T., Dehais, D., Guest, M., Guillerme, É., Maniaque, C., Gourbin, P. (\*), « Histoire de l'enseignement de l'architecture au XXe siècle », Programme HEnSA20, MCC, 2016-2020.

Dehais, D., Proth, B., Maniaque, C., Lefrançois, D., contribution au programme de recherche GEOSEINE, dir. Sonia Anton, Université le Havre Normandie, ComUE Normandie, pour le projet « A la rencontre des populations des berges de la Seine du Havre à Elbeuf »,

ATE Normandie.  
Guest, M., Gorani, H. (\*\*), Gourbin, P. (\*), Meehan, T. Pareja, F. (\*\*), Rattez, H. (\*\*), « Ressources culturelles et projet urbain. Les villes moyennes de la Reconstruction », Architecture du XXe siècle : Matière à projet pour la ville durable du XXIe siècle, programme interministérielle de recherche et d'expérimentation an architecture, 2016-2020.

Mouly, L. et Sutter, Y. (\*), « Smart French - Le logement collectif du second XXe siècle, au prisme de l'énergie », Projet de recherche dans le cadre du programme interministériel de recherche et d'expérimentation en architecture 2016-2020 *Architecture du XXe siècle, matière à projet pour la ville durable du XXe siècle - outils conceptuels et techniques pour le recyclage, la transformation et la restauration des architectures récentes.*



# Interaction avec l’environnement social, économique, culturel

## Organisation de colloques, séminaires, journées d’étude, rapports de recherche (17)

### Membres permanents

Balducci, V., et Cremnitzer J.-B., Organisation du Cycle de séminaires « Réhabilitation de l’habitat. (Se) Former/ Pratiquer », PUCA-ATE Normandie, Paris, 2017- 2019, 2e Séminaire « Pratiquer la réhabilitation de l’habitat », Paris, ENSA Paris-Belleville, 21 juin 2018.

Balducci, V., Participation au Comité scientifique de la Journée d’étude franco-italienne « Réhabilitation de l’habitat. Quels enjeux pour le XXIe siècle ? », Turin, PUCA-Politecnico di Torino, 22-23 novembre 2018.

Dehais D., copilotage avec Bouchier, M., séminaire doctoral de recherche, *Territoires Esthétiques*, CRH LAVUE, Nanterre Paris X ED 395, ENSAPVS.

Dehais D., Bouchier, M. (dir.) colloque « La Seine de Paris au Havre, fabrication d’un territoire esthétique » 25 octobre 2017, ENSAPVS, ENSA Normandie, ATE Normandie, CRH LAVUE, Nanterre Paris X ED 395.

Dehais D., Bouchier, M. (dir.) colloque « Art et esthétique des luttes », 30 et 31 mai 2018, ENSAPVS, ENSA Normandie, ATE Normandie, CRH LAVUE, Nanterre Paris X ED 395.

Guest, M., « Jeunes et espaces publics », 22 juin 2017, l’Hôtel de ville de Rouen – Grande salle des commissions.  
Guest, M., « En quête d’espaces intermédiaires », 8 juin 2018, l’Hôtel de ville de Rouen – Salon République.

Lefrançois, D., rapport de recherche, « The Regeneration of Large-Scale Social Housing Estates through Living Labs; Analysing Belgian, French and Italian Planning Contexts : Three Case Studies : Peterbros, Fresnes, San Siro, » (Work Package 2).

Lefrançois, D., « *The regeneration of large-scale Social Housing estates* », (Live project) organisé à Paris, laboratoire ATTHEP, le 2 octobre 2017 au laboratoire AUSser (Architecture Urbanisme Société), sous le patronage de Bruno Mengoli.

Maniaque, C., Session Chair SAH International Meeting Glasgow 7-11 juin 2017.

Maniaque, C., et Fériel, C., Journée d’étude « Le rôle des colloques internationaux dans l’émergence des grandes thématiques de l’aménagement urbain au XXe siècle », ENSA Paris-Belleville and Université Paris-Est, 29 novembre 2017.

Maniaque, C., Journée d’étude « La bibliothèque des architectes : autour de la bibliothèque de Jean Aubert », 9 novembre 2017, ENSA Normandie.

Maniaque, C. avec Debarre, A., Marantz, E., Violeau, J.-L., colloque, « Les années 68 et la formation des architectes : perspectives internationales », 15 et 16 mai 2018, Paris, Cité de l’architecture et du patrimoine/ENSA Paris-Malaquais / Paris I Sorbonne/ ENSA Nantes/ATE Normandie.

Proth, B. avec Deschamps C., Laé J.-F., Overney L., rapport de recherche du projet, « Parcours de l’exilé : du refuge à l’installation », PUCA, 2018.

Salomon L., co-organisation du colloque international CNRS / Société Française des Architectes « L’Espace Public », 25 et 26 mai 2018.

### Membres associés

Gourbin P., organisation du séminaire hors les murs du 1er au 3 décembre dans le cadre du programme « Ressources culturelles et projet urbain ».

Sutter, Y., Coordination et co-animation de la conférence « Projet de norme EN 17037 - L’éclairage naturel des bâtiments : contenu, impacts et cas pratiques ». Organisée par le Collège Lumière Naturelle de l’Association Française de l’Éclairage. 31 octobre 2017, Paris.

# Participation à la diffusion de la culture scientifique

## Participation à la diffusion de la culture scientifique (8)

### Membres permanents

Dehais, D. (copilotage), 12e rencontre du réseau de l’amicale de la recherche POLYGONALE 12, « Commun/comment », ENSA Saint-Etienne 25, 26, 27 mai 2018, ENSAPVS, ENSAG, ENSA Normandie, ENSAAA.

Dehais, D., participation au montage du doctorat en création de l’UR RADIANT, Université de Caen ComUE Normandie, ED 556, ESAM, ESADHaR, ENSA Normandie, ATE Normandie.

Fleury, F., Membre du Comité de rédaction des *Cahiers de la recherche architecturale, urbaine et paysagère*. Co-pilotage du premier dossier thématique de la revue : *Innover ?* paru en janvier 2018.

Maniaque, C. Membre du Comité de rédaction des *Cahiers de la recherche architecturale, urbaine et paysagère*. Co-pilotage avec Gaimard, M., du deuxième dossier thématique de la revue : Exils et migrations des architectes, des urbanistes, des paysagistes à l’ère contemporaine.

Maniaque, C., Organisation d’un cycle de trois conférences « Architecture à lire » ENSA Normandie, mars 2018.

Saunier, F., Enseignant-référent de l’ENSA Normandie auprès du réseau scientifique thématique Espace Rural & Projet Spatial.

Salomon, D., membre du comité de rédaction de la revue *Le Visiteur*, édition de la Société Française des Architectes.

# Exposition / Réalisations avec des partenaires non-académiques

### Membres associés

Gaimard, M., « Construire pour le bien ? Des fondations de charité aux architectures sanitaires et sociales ». Cycle de conférences (2017-2018), Rouen, Maison de l’architecture de Normandie.

Gourbin, P. et Renault, D., Fabrique So8, « Couleurs et matériaux urbains ». Création d’un document de médiation sur la reconstruction de Lisieux (2017-2018) et Beauvais (2018-2019) dans le cadre du programme « Ressource culturelle et projet urbain ».

## Exposition (1)

### Membres permanents

Maniaque, C., Co-commissaire avec Marantz, E. et Violeau, J.-L., de l’exposition, *Mai 68. L’architecture aussi !*, Cité de l’architecture et du patrimoine, Paris, 14 mai-17 septembre 2018.

## Réalisations avec des partenaires non-académiques (1)

### Membres permanents

Guest, M., Partenariat de recherche, « Acteurs du renouvellement urbain », NPNRU, Ville de Rouen, 2017-2021.



---

---

17

18

---

---

**Le Laboratoire  
ATE en  
activité  
2017-2018**

