EXPOSITION & JOURNÉE D'ÉTUDE

QUEL XXIe SIÈCLE POUR LES VILLES DE LA RECONSTRUCTION EN NORMANDIE ?

Programme de la journée d'étude

VENDREDI
26 NOVEMBRE 2021
9H30 - 18H00

SALLE ALBERTI
(matin)

AMPHITHÉÂTRE JEAN DUMINY
(après-midi)

Ouvert à toutes et tous sur présentation du pass sanitaire.

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
Liberté
Égalité
Fraternité

École nationale supérieure d'architecture de Normandie

27, rue Lucien-Fromage
76160 - Darnétal
02 32 83 42 00
contact@rouen.archi.fr
www.rouen.archi.fr

MINISTÈRE DE LA CULTURE
Programme pluriannuel de recherche 2016-2020
Architecture du XXe siècle, matière à projet pour la ville durable du XXIe siècle

En partenariat avec le ministère de la Transition écologique et le ministère de la Cohésion des territoires et des Relations avec les collectivités territoriales, en lien avec le Plan urbanisme construction architecture, l'Agence nationale pour le renouvellement urbain, la Caisse des dépôts et consignations et l'Union sociale pour l'habitat.

ate
architecture territoire environnement
EA 7464

Normandie Université

Après quatre années d'études et d'expérimentations, le rapport final du projet de recherche de l'ENSA Normandie sur les villes reconstruites de Normandie a été remis en juillet 2021. La journée d'étude du 26 novembre est l'occasion de clôturer cette recherche en rassemblant partenaires et intervenants de ces années et imaginer les diverses suites à lui donner.

Le champ patrimonial est désormais investi par les politiques publiques, qui l'utilisent comme outil de valorisation des territoires. En Normandie, il s'agit aussi de « fabriquer » simultanément le patrimoine de la Reconstruction. Nous avons d'abord cherché à faire le panorama des actions en cours et nous avons surtout posé la question des objectifs implicites ou explicites de celles-ci. À partir des constats réalisés nous avons tenté d'ouvrir des pistes pour une meilleure intégration de cette dynamique dans une perspective durable. Nous avons aussi œuvré dans le domaine pédagogique pour une meilleure compréhension du processus créatif dans le domaine qui nous intéresse.

Le déroulement de la recherche a permis de valider un certain nombre d'hypothèses et d'en infirmer d'autres, en particulier le postulat d'un lien systématique entre projet urbain et patrimoine. Mais le principal apport de notre travail, qui s'est rapidement constitué comme « recherche-action », a été la mise en réseau des acteurs normands et nationaux autour du patrimoine de la Reconstruction.

09h30 ## Accueil

- Patrice Gourbin (ENSA Normandie / ATE) et Camille Bidaud (ENSA Normandie / ATE) *présentation générale du rapport et objectifs de la journée*
- Caroline Maniaque (ENSA Normandie / directrice d'ATE), *la recherche à l'ENSA Normandie*
- Isabelle Bertrand (BRAUP / MCC) *rappel sur le programme de recherche*

10h00 ## Transformation versus préservation

- Patrice Gourbin *La couleur comme transformation*
- Quentin Brouard-Sala (Université de Caen Normandie / UMR 6590 Espaces et Sociétés) *La perception de la Reconstruction par les acteurs*
- Discutant : Fabien Sottiez (ABF)

10h40 ## Accompagner, encourager

- Patrice Gourbin *L'adaptation du label ACR à la reconstruction normande*
- Elise Lauranceau (DRAC) *Le label Architecture contemporaine remarquable (ACR)*
- Discutante : Sabine Guitel (CAUE 27)

11h15 ## Comprendre, participer

- Camille Bidaud *Une plateforme numérique de valorisation et participation locale, du prototype au réel*
- Judith Wach (Vire Normandie) *Approprier et utiliser la plateforme, quel avenir pour l'outil ?*
- Milena Guest (ENSA Normandie / ATE) *« Faire l'enquête » à la recherche des « savoirs d'usage » : mise en question d'une démarche collaborative*
- Marie-Jeanne Villeroy (musée de Vire Normandie) *Valoriser la Reconstruction dans un musée municipal*
- Discutante : Isabelle Duhau (Inventaire / MCC)

12h30 ## Déjeuner

14h00 ## Connaître, valoriser

- Tricia Meehan (ENSA Normandie / ATE) et Sophie Martin (ENSA Normandie / ATE) *Analyse morphologique des villes de la Reconstruction, l'exemple de Louviers*
- Stéphanie Dupont (Inventaire régional du patrimoine culturel) *Le label régional « Patrimoine de la Reconstruction », un outil de valorisation local*
- Discutant : Philippe Madeline (Université de Caen / ESO)

14h45 ## Former, inventer, expérimenter

- Camille Bidaud *Relier enseignement et recherches, difficultés et réussites du programme*
- Patrice Gourbin, Laurent Protois (ENSA Normandie), Stéphane Rioland (ENSA Normandie) *Retours d'expériences*
- Discutants : Benoît Carrié (ENSA-Versailles / LéaV), Bastien Coriton (Maire, Rives-en-Seine), Raphaël Labrunye (ENSA Normandie / ATE)

16h15 ## Conclusion

- Frédéric Saunier (ENSA Normandie / ATE) et Marie Gaimard (ENSAPVS / EVCAU)

17h00 ## Inauguration de l'exposition d'Élisabeth Blanchet

Informations pratiques

Contact :

École nationale supérieure d'architecture de Normandie

27, rue Lucien Fromage - 76160 Darnétal
Tél. 02 32 83 42 00
contact@rouen.archi.fr
www.rouen.archi.fr

Accès ENSA Normandie :

En bus depuis la gare Sncf

. Prendre le Métro direction Georges Braque Gd-Quevilly / Technopôle Saint-Etienne-du-Rouvray
. Descendre à : Théâtre des Arts puis prendre le TEOR 3 Direction : Darnétal - Durécu Lavoisier
. Descendre à : Ecole d'architecture

Taxis : 02 35 88 50 50 - 02 35 61 20 50 - 02 35 08 42 70